



Société Nationale de l'Acadie

Acadie

On grandit ensemble

RAPPORT ANNUEL
2015-2016



PRIME MINISTER • PREMIER MINISTRE

Du 10 au 12 juin 2016

Chères amies, chers amis,

C'est avec un immense plaisir que je salue chaleureusement celles et ceux qui participent à l'Assemblée générale annuelle de la Société Nationale de l'Acadie, à Chéticamp.

Voilà maintenant 135 ans que la Société Nationale de l'Acadie effectue un remarquable travail pour défendre et promouvoir les intérêts des Acadiens aussi bien au pays que par le biais de ses membres affiliés aux États-Unis et en France. Si le Canada se caractérise par sa dualité linguistique et culturelle, c'est en partie grâce à la présence francophone en Acadie ainsi que l'attachement profond de tout un peuple à sa langue et à son patrimoine. Aussi, ce grand rendez-vous constitue une merveilleuse occasion de célébrer vos nombreuses réalisations pour assurer la pérennité de la culture acadienne ici et ailleurs, et de vous fixer des objectifs dans le but de renforcer le dynamisme de vos collectivités dont les contributions sont importantes pour le Canada d'aujourd'hui et de demain.

Au nom du gouvernement du Canada, je félicite les organisateurs de leur admirable travail et souhaite à tous les participants une assemblée des plus fructueuses.

Cordialement,

Le très hon. Justin P.J. Trudeau, C.P., député
Premier ministre du Canada



Ministre
du Patrimoine canadien



Minister
of Canadian Heritage

Ottawa, Canada K1A 0M5

Dans une société ouverte et inclusive comme la nôtre, qui tire sa force de sa diversité, l'apport des communautés francophones et anglophones est précieux. Le gouvernement du Canada a à cœur de favoriser l'essor de ces communautés, particulièrement lorsqu'elles vivent en situation minoritaire. C'est pour cette raison que nous sommes fiers de saluer le travail d'organismes qui visent ce même objectif.

Depuis qu'elle a vu le jour, la Société Nationale de l'Acadie joue un rôle essentiel afin de promouvoir l'épanouissement linguistique et culturel de la communauté acadienne et de voir aux intérêts de ses membres.

À titre de ministre du Patrimoine canadien, je remercie la Société Nationale de l'Acadie de tout ce qu'elle accomplit pour le bien-être des Acadiens. Vos convictions et votre dévouement sont importants pour la vitalité de nos langues officielles et l'épanouissement des communautés francophones en situation minoritaire.

L'honorable Mélanie Joly



Canada



Je m'adresse avec une très grande joie et une très grande fierté à toutes les Acadiennes et tous les Acadiens en ce moment de bilan, d'évaluation et de planification. Je vous félicite pour le travail accompli et les efforts entrepris pour la promotion de la langue française et de la diversité culturelle et linguistique en Amérique du Nord et à travers le monde.

Le rayonnement du modèle acadien – pour la jeunesse notamment – inspire courage et dynamisme à travers l'espace francophone. Forte de l'appui de nos États et gouvernements membres canadiens, et dans le cadre de notre coopération inter-gouvernementale, je me réjouis de continuer à œuvrer à vos côtés pour les valeurs fondamentales de notre espace et de notre grande famille francophone : la démocratie, le développement durable et la diversité.

Je vous souhaite plein succès dans vos travaux à Chéticamp, Nouvelle-Ecosse et au grand plaisir de vous retrouver dans le cadre des rendez-vous francophones de 2016. En route pour Madagascar !

Son Excellence la très hon. Michaëlle Jean
Secrétaire générale de la Francophonie



Table des matières

4 – CONSEIL D'ADMINISTRATION

6 – MESSAGE DU PRÉSIDENT

8 – MESSAGE DU DIRECTEUR GÉNÉRAL

10 – PRIX ET RÉCOMPENSES

Médaille Léger-Comeau

Prix Acadie-Québec

Prix littéraire France-Acadie

Prix Marguerite-Maillet

12 – GRANDS DOSSIERS

12 - Jeunesse

- Commission jeunesse de l'Acadie
- L'Office de la mobilité internationale en Acadie

14 - Immigration

- Comité atlantique sur l'immigration francophone
- Campagne de sensibilisation à l'immigration francophone
- Destination Acadie

15 - Culture

- FrancoFête en Acadie (volet international)
- Démarchage

16 – RELATIONS NATIONALES ET INTERNATIONALES

18 – COMMUNICATIONS

20 – ÉVÉNEMENTS



L'UNION FAIT LA FORCE

Devise nationale de l'Acadie depuis 1884

Vision

Le peuple acadien de l'Atlantique évolue dans des communautés vibrantes, dynamiques, inclusives, reconnues et valorisées pour leur contribution essentielle au plein épanouissement de la société aux plans atlantique, national et international.

Mission

La Société Nationale de l'Acadie a pour mission de promouvoir les intérêts du peuple acadien, particulièrement de l'Atlantique.

Conseil d'administration

Bureau de direction



René Cormier
Président



Xavier Lord-Giroux
Vice-président



Ali Chaisson
Secrétaire-trésorier



Marie-Julie Bourque
Conseillère jeunesse

Membre privilégié



Patrice Carpuat, président
Amitiés France-Acadie

Membres associés

- Conseil d'héritage acadien du Maine
- Comité Louisiane-Acadie
- Fédération des associations de familles acadiennes
- Association Miquelon Culture Patrimoine
- Coalition des organisations acadiennes du Québec
- Association acadienne de la région de la capitale nationale (AARN)
- Corporation des Acadiens aux Îles-de-la-Madeleine
- Société acadienne de l'Alberta

Associations membres

Île-du-Prince-Édouard



Guy Labonté
Président de la Société Saint-Thomas-d'Aquin



Kyle Gill
Vice-président de la Jeunesse Acadienne de l'Île-du-Prince-Édouard

Nouveau-Brunswick



Jeanne d'Arc Gaudet
Présidente sortante de la Société de l'Acadie du Nouveau-Brunswick



Chloé Richard
Secrétaire-trésorière de la Fédération des jeunes francophones du Nouveau-Brunswick

Nouvelle-Écosse



Ghislain Boudreau
Président de la Fédération acadienne de la Nouvelle-Écosse



Becka MacDonald
Secrétaire et représentante de l'École NDA
Conseil jeunesse provincial de la Nouvelle-Écosse

Terre-Neuve-et-du-Labrador



Cyrida Poirier
Présidente de la Fédération des francophones de Terre-Neuve-et-du-Labrador



Christophe Marmouche
Vice-président de Franco-jeunes de Terre-Neuve-et-du-Labrador

Le personnel



Janic Godin
Directeur général



Justin Mury
Directeur général adjoint



Marco Morency
Directeur général adjoint sortant



Carolji Forgues
Directrice des communications



Dominique Gaudet
Gestionnaire de projets



Marie-Joëlle Bergeron
Gestionnaire du CAIF



Anne-Lise Blin
Gestionnaire de projets sortante



Christine Lavoie
Coordonnatrice de la SPAASI



Emma Rouillier
Chargée du développement de la mobilité jeunesse



Charlène Forneris
Agente des communications

Message du président



René Cormier
Président

La Société Nationale de l'Acadie (SNA) est une organisation non gouvernementale unique au Canada et au sein de la Francophonie. La noblesse de son mandat et la diversité des réalités qu'elle représente sont des moteurs d'action formidables pour quiconque a à cœur le développement de l'Acadie. En tant que porte-parole du peuple acadien, elle agit comme un véritable catalyseur des forces vives des communautés acadiennes de tous les territoires, particulièrement celles de l'Atlantique. La SNA anime un espace de concertation et d'action qui permet à ses membres de se mobiliser, de réaliser des projets structurants et de faire rayonner l'Acadie ici et ailleurs.

C'est avec cette vision en tête qu'en juin 2015, aux Îles-de-la-Madeleine, j'ai accepté avec honneur la présidence de la Société Nationale de l'Acadie pour un premier mandat d'un an. Ce fut une année riche et intense en rencontres et en réalisations de toutes sortes. Le présent rapport témoigne du travail colossal accompli au cours des douze derniers mois dans les dossiers touchant la jeunesse, la culture, l'immigration francophone, les relations nationales, et internationales et la reconnaissance et le rayonnement de l'Acadie. Je tiens à remercier sincèrement le personnel, les membres du bureau de direction et le conseil d'administration pour leur inestimable contribution à la concrétisation de toutes ces initiatives.

Forte de ses réalisations et afin d'être encore plus efficiente dans l'avenir, la SNA a entrepris de se doter d'une nouvelle planification stratégique. Dans un contexte où les défis sont nombreux et diversifiés, le processus amorcé depuis mai 2016 vise à rallier l'ensemble des membres autour d'une vision commune dans l'intérêt supérieur de l'Acadie.

Créer un espace de dialogue intergénérationnel et multisectoriel qui favorise l'émergence d'idées nouvelles, voilà notre aspiration. À cet égard, je me réjouis de l'ouverture et de l'inestimable collaboration de nos membres et partenaires.

Je suis convaincu que nous devons nous permettre de rêver en dehors du cadre, en nous appuyant sur les idées et les réflexions de toutes et de tous, principalement de la jeunesse, si nous voulons que la SNA demeure pertinente. C'est aussi en misant sur nos succès, nos expériences et la force de notre projet collectif que nous parviendrons à doter la SNA de ressources nécessaires à la réalisation de son plein mandat, et à hisser l'Acadie là où elle doit être dans l'espace francophone.

Nous sommes les dignes héritières et héritiers d'une culture francophone unique et à l'aube du 150^e anniversaire du Canada, nous avons la responsabilité de la promouvoir avec fierté, convaincus que la contribution du peuple acadien à l'édification de ce pays mérite que son organisme porte-parole et ses membres soient adéquatement soutenus à la hauteur de ses aspirations.

Je tiens encore une fois à remercier le personnel, les membres et les partenaires de la SNA pour la confiance accordée tout au long de cette année. L'intensité de votre engagement et votre désir sincère de contribuer à l'épanouissement du peuple acadien ont été pour moi une immense source d'inspiration.

Longue vie à la SNA et vive l'Acadie!

René Cormier



Côté Sud – Nouvelle-Écosse
Crédit : Wally Hayes

Message du directeur général



Janic Godin
Directeur général

Déjà une année s'est écoulée depuis mon arrivée comme directeur général de la Société Nationale de l'Acadie. Ce fut une année enrichissante où j'ai, au fil de dizaines de rencontres et de réunions de travail, eu la chance de mieux saisir les occasions et de mieux comprendre les défis et les enjeux de la SNA.

L'organisme porte-parole du peuple acadien joue un rôle important et efficace sur les scènes régionale, nationale et internationale, mais la SNA peut faire mieux. Pour cela, elle doit continuer à faire preuve de créativité, établir un plan solide et se doter de plus d'outils, à commencer par un financement plus accru. Comme nouveau directeur général, je jouis du travail colossal de mes prédécesseurs et je les remercie.

Les réalisations du passé m'inspirent à imaginer une SNA encore plus forte et plus pertinente. Les ressources limitées pour remplir le mandat font en sorte qu'il nous faudra continuer d'user

d'astuces, de persévérance et il faudra davantage mobiliser nos forces. Nous devons faire grandir la SNA afin qu'elle puisse surmonter les nombreux défis et surtout, réaliser de grandes choses afin de contribuer davantage à l'épanouissement des communautés acadiennes.

Je tiens à remercier l'équipe expérimentée et compétente de la SNA qui m'aide à revoir le travail de manière objective et, dans leur contexte, tous les dossiers dont la SNA est responsable. Je réalise que la tâche est à la fois notable et essentielle. Les attentes des membres et des partenaires évoluent au fil du temps, au fil de l'actualité même.

Pour mieux orienter les actions de la SNA, depuis mai dernier, une firme d'experts-conseils accompagne la SNA afin de façonner un plan d'action. L'exercice permettra à la SNA d'optimiser son rendement à l'intérieur du mandat qu'on lui confie. « Augmenter les ressources pour dynamiser le travail avec les membres et assurer la mise en œuvre de projets structurants avec l'ensemble des partenaires », voilà en une phrase le souhait que je partage.

Aujourd'hui, la SNA est active dans les dossiers de la mobilité jeunesse et elle joue un rôle important pour la promotion et le développement des artistes acadiens sur la scène internationale. La SNA mobilise également plusieurs acteurs du monde associatif et des gouvernements devant la question de l'immigration francophone en Acadie de l'Atlantique. L'APÉCA ainsi que Patrimoine canadien ont joint la table du Comité atlantique sur l'immigration francophone.

La SNA a signé récemment une entente tripartite qui assure la visibilité des talents acadiens sur la scène internationale. RADARTS (le Réseau atlantique de diffusion des arts de la scène) et trois autres réseaux de diffusion en France, en Suisse et en Belgique ont ratifié un protocole avec la SNA dans un esprit de réciprocité et de rapprochement entre les cultures.

Des ententes ont aussi été renouvelées et bonifiées avec le Québec, la Fédération Wallonie-Bruxelles et le Comité organisateur du Congrès mondial acadien 2019. Grâce à son travail et ses liens de confiance avec l'OFQJ-France, la SNA signera bientôt une nouvelle entente.

En mars dernier, la Secrétaire de l'Organisation internationale de la Francophonie, Son Excellence la très honorable Michaëlle Jean, rencontrait notre président, René Cormier, à Nantes, pour discuter jeunesse et pour discuter de l'Acadie comme espace de la francophonie. Il a aussi été question du leadership que peut exercer la SNA à la table des OING de l'OIF. En réunissant toutes les forces et les idées qui la composent, la SNA se doit de continuer à contribuer de manière optimale au développement de l'Acadie et se doit de le faire avec constance.

Merci de votre soutien et de votre confiance.

Vive l'Acadie, vive la SNA !

Janic Godin



Peggy's Cove – Nouvelle-Écosse
Crédit : Wally Hayes

Prix et récompenses



Georges Langford, lauréat de la Médaille Léger-Comeau, avec René Cormier, président de la SNA, aux Îles-de-la-Madeleine (QC).



Médaille Léger-Comeau

La SNA a décerné la Médaille Léger-Comeau, la plus haute distinction offerte par le peuple acadien, à Georges Langford, sur la scène du Vieux-Treuil aux Îles-de-la-Madeleine (QC).

« Monsieur Langford a été honoré pour ses chansons et ses textes remarquables qui mettent en valeur l'histoire, la culture et le patrimoine des Îles-de-la-Madeleine de façon contemporaine. C'est là la force de son travail artistique. De façon unique et poétique, il a contribué au rayonnement de la culture des Madelinots, ces Acadiens du Québec dotés d'un patrimoine culturel et d'une tradition musicale et artistique exceptionnels ». René Cormier, président de la SNA.



René Cormier, président de la SNA; Édith Butler et André-Carl Vachon, lauréats du prix Acadie-Québec 2015; Richard Barrette, chef de poste du Bureau du Québec dans les Provinces atlantiques, Moncton (N.-B.), 24 juin 2015.

Prix Acadie-Québec

La chanteuse Édith Butler et l'auteur historique André-Carl Vachon sont les lauréats du Prix Acadie-Québec 2015, décerné par la Commission permanente de concertation entre l'Acadie et le Québec, qui est coprésidée par le Bureau du Québec dans les Provinces atlantiques et la Société Nationale de l'Acadie.

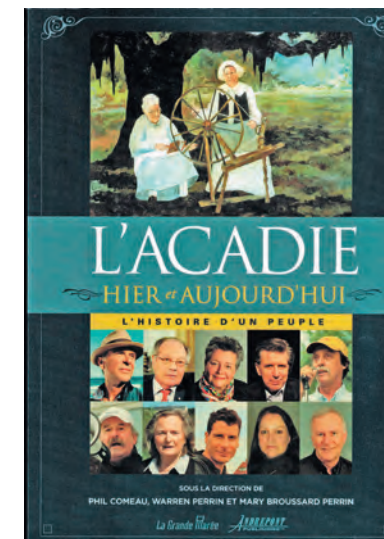
Le Prix Acadie-Québec a été créé en 2006 afin de reconnaître l'apport remarquable de personnes ou d'organismes au développement et à la consolidation des relations entre l'Acadie et le Québec. Les lauréats reçoivent une œuvre d'art conçue par madame Huguette Joncas, des Îles-de-la-Madeleine, qui symbolise la convergence et la collaboration de l'Acadie et du Québec.



Patrice Carpuat, président des Amitiés France-Acadie; Phil Comeau, l'un des lauréats du Prix littéraire France-Acadie 2015; Alain Dubos, président du jury du Prix littéraire France-Acadie. Crédit : Nicole Blanvillain – AFA.

Prix Littéraire France-Acadie

Le jury du Prix France-Acadie s'est réuni en séance plénière, pour la trente-sixième année consécutive, à Paris, pour primer « L'Acadie, hier et aujourd'hui - l'histoire d'un peuple », une œuvre collective parue aux Éditions de la Grande Marée dont les codirecteurs et auteurs sont: Phil Comeau, Warren Perrin et Mary Broussard Perrin. Cette œuvre majeure, qui rassemble une collection de 65 articles pluridisciplinaires, constitue un véritable état des lieux de l'héritage et de la civilisation acadienne. Ces articles retracent en outre toute la réalité du peuple acadien d'hier et d'aujourd'hui, tant en Amérique du Nord qu'en Europe et en Louisiane.



Louis Bélanger, professeur à l'UNB de Saint-Jean et organisateur de l'APLAQA 2015; Lucie Hotte, présidente du jury, Chaire de recherche sur les cultures et les littératures francophones du Canada; Robert Viau, lauréat du Prix Marguerite-Maillet 2015; Xavier Lord-Giroux, vice-président de la Société Nationale de l'Acadie.

Prix Marguerite-Maillet

L'Association des professeurs des littératures acadienne et québécoise de l'Atlantique (APLAQA) et la SNA ont décerné le Prix Marguerite-Maillet 2015, qui récompense un professeur ou une professeure, retraité.e ou en fin de carrière, pour souligner sa contribution au développement et à l'étude des littératures acadienne et francophone d'Amérique, à Robert Viau, professeur à l'Université du Nouveau-Brunswick.

Le Prix a été remis à monsieur Viau lors du vingt-cinquième colloque de l'APLAQA qui traitait de l'état des lieux et perspectives d'avenir en études littéraires en Acadie, au Québec et au Canada français.

Jeunesse

Commission jeunesse de l'Acadie (CJA)

La Commission jeunesse de l'Acadie, une initiative de la SNA, vise à l'épanouissement de la jeunesse acadienne des provinces de l'Atlantique en assurant une communication continue entre les associations jeunesse provinciales et une présence active au sein de la SNA. Les activités ainsi que les interventions de la Commission adhèrent à la philosophie « par et pour les jeunes ».

La CJA coordonne trois projets jeunesse :

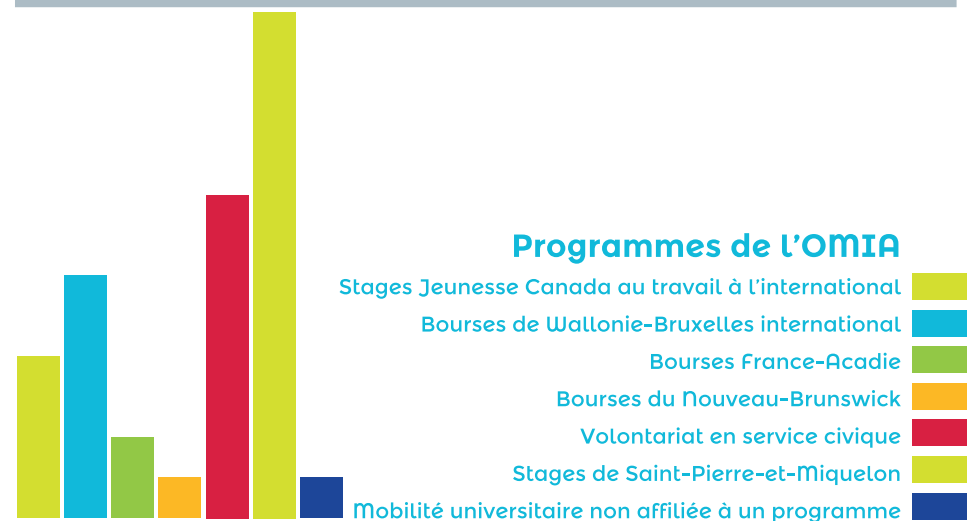
- **Le Festival jeunesse de l'Acadie (FJA)**, un événement annuel qui a lieu en alternance dans les provinces de l'Atlantique, qui s'est déroulé cette année à l'Île-du-Prince-Édouard.
- **Le Parlement jeunesse de l'Acadie (PJA)** qui a lieu tous les deux ans et qui se tiendra en 2017 à Charlottetown, à l'Île-du-Prince-Édouard.
- **Le Grand rassemblement jeunesse (GRJ)** qui se déroulera en marge du Congrès mondial acadien en 2019.

Le Festival Jeunesse de l'Acadie (FJA) 2015

Le FJA 2015 s'est déroulé du 29 octobre au 1^{er} novembre à Rustico, à l'Île-du-Prince-Édouard. Vingt-sept jeunes Acadiens ont participé activement à des ateliers de leadership, d'art et de communications. À l'hiver 2016, une deuxième fin de semaine d'activités de créations et de formations artistiques qui a eu lieu à l'Île a, pour sa part, rassemblé dix-sept jeunes insulaires en provenance de l'Île-du-Prince-Édouard et des Îles-de-la-Madeleine.



Délégation au FJA 2015



L'Office de la mobilité internationale en Acadie (OMIA)

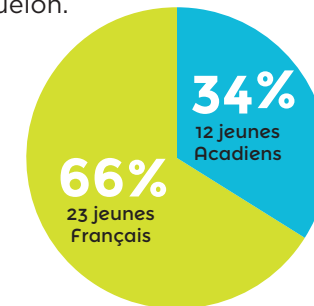
Ayant accompagné près de trois cents jeunes dans leurs projets de mobilité internationale depuis 2012, l'OMIA est considéré comme la référence dans le domaine de la mobilité internationale en Acadie. Le programme vise l'accompagnement et le soutien de jeunes de 18 à 30 ans dans leurs projets de mobilité professionnelle par l'entremise de programmes d'échanges et de partenariats auprès d'entreprises et d'établissements d'enseignement postsecondaire. L'OMIA compte neuf programmes d'échanges récurrents offrant quatre destinations, soit la francophonie canadienne, la France, la Belgique et l'Amérique francophone. Cette année, l'OMIA a accompagné 35 stagiaires et boursiers originaires de l'Acadie et de la France.

Cette année, la SNA a signé une entente avec l'Office franco-québécois qui vise l'accompagnement des volontaires en service civique français en Acadie. L'objectif principal de l'entente vise à doubler le nombre de volontaires présents dans les quatre provinces de l'Atlantique dès l'année 2018.



Des Français en Acadie

Au total, vingt-trois jeunes Français ont participé à un programme de mobilité dans l'une des provinces de l'Atlantique. Ils ont été accompagnés à travers des missions de volontariat en service civique et d'ententes de stages avec des établissements postsecondaires de France et de Saint-Pierre-et-Miquelon.



Des Acadiens à l'international

Cette année, douze jeunes Acadiens ont effectué des stages professionnels dans des entreprises culturelles et communautaires en France et en Belgique. Quatre jeunes ont participé à des missions de stages rémunérés, tandis que les autres ont obtenu des bourses de mobilité ou des bourses d'études.

Grâce aux opportunités de stages professionnels offerts par l'OMIA, l'Acadie et sa culture traversent les frontières. Les stagiaires de l'OMIA deviennent des ambassadeurs culturels de l'Acadie, qu'ils soient Acadiens ou non.



DÉCOUVERTE ! EXPÉRIENCE ! PARTAGE !

Immigration

Le Comité atlantique sur l'immigration francophone (CAIF) s'est rencontré en septembre 2015 à St-Jean (St.John's) à Terre-Neuve-et-Labrador et en février 2016 à Charlottetown à l'Île-du-Prince-Édouard. Les objectifs de ces rencontres étaient l'élaboration et la validation du plan stratégique et du plan d'action 2015-2020, la mise à jour du plan de sensibilisation à l'immigration francophone, des outils promotionnels « Vivre en Acadie », ainsi que faire le point sur les différents enjeux actuels de l'immigration francophone.

En octobre, le CAIF a participé à une rencontre du Réseau 41 qui réunit divers ministères fédéraux. Le but était de présenter les enjeux de l'immigration francophone aux divers organismes fédéraux.

Le CAIF y a fait une présentation et proposé des pistes de solutions potentielles permettant la mise en place de mesures favorisant l'immigration francophone au sein d'organismes fédéraux.

Dans le cadre de la Semaine nationale de l'immigration francophone qui se déroulait du 1^{er} au 7 novembre 2015, le CAIF a organisé, conjointement avec le Commissariat aux langues officielles, une activité de sensibilisation à l'immigration francophone à Halifax où l'on a pu entendre des témoignages inspirants des quatre provinces de l'Atlantique. Plus de 60 personnes ont participé à l'activité.

Des cartons promotionnels de sensibilisation à l'immigration francophone ont été conçus avec les témoignages obtenus. Ces activités ont été publicisées à l'aide des réseaux sociaux de la campagne « L'immigration francophone, une force en Acadie ». En décembre, René Cormier, président de la SNA, a participé au Forum sur l'accueil des réfugiés syriens au Canada, organisé par le gouverneur général du Canada. Monsieur Cormier a parlé de la spécificité du Canada atlantique et il a souligné l'apport potentiel des régions rurales dans ce dossier.



Suite à l'adoption du plan de promotion à l'international par les membres du CAIF, certains outils promotionnels ont été mis à jour dont la brochure « Vivre en Acadie » qui a été imprimée à 10 000 exemplaires. Ces outils serviront lors de la participation des membres à des événements à l'international tels que Destination Acadie et Destination Canada.



René Cormier, président de la SNA, et Son Excellence le très honorable David Johnston, gouverneur général du Canada, au forum sur l'accueil des réfugiés syriens au Canada, à Ottawa.



Le CA de la SNA souhaite la bienvenue aux réfugiés syriens. (Extrait d'une vidéo disponible sur youtube.com/CommunicationsSNA)

Culture

Performance musicale par le groupe Cy lors du lancement de la 19^e édition de la FrancoFête à l'hôtel de ville de Dieppe (N.-B.)



FrancoFête en Acadie (Volet international)

La 19^e édition de la FrancoFête en Acadie a eu lieu en novembre 2015 à Moncton et Dieppe (N.-B.).

Organisé en collaboration avec le Réseau atlantique de diffusion des arts de la scène et la FrancoFête en Acadie (RADARTS), la SNA par l'entremise de sa Stratégie de promotion des artistes acadiens sur la scène internationale (SPAASI) a permis d'accueillir 29 professionnels de l'industrie du spectacle de France, de Belgique, de Suisse et des États-Unis. La SPAASI a lancé le Prix Marc-Chouinard (un projet de vitrines internationales Acadie/Suisse/Belgique), le programme de mentorat pour l'écriture d'un plan d'exportation, et la présentation des résultats du programme d'accompagnement en commercialisation internationale lancé l'année précédente. Un nombre record de 150 professionnels acadiens, canadiens et internationaux ont participé au dîner des diffuseurs et une soixantaine d'artistes et représentants d'artistes acadiens ont bénéficié de la programmation.

Foire commerciale à l'extérieur du Canada

En mars 2016, la SPAASI présentait une foire commerciale au Centre culturel canadien à Paris. L'événement était distribué sur deux soirées de concerts, précédées de rencontres d'affaires puis d'une réception de réseautage. Une cinquantaine de professionnels ont répondu à l'invitation. Cette première édition de « La Fable du Bison et du Homard » a été développée en collaboration avec Manitoba Music, suite à l'invitation de la SPAASI. Quatre artistes acadiens étaient en vitrine.



René Cormier, président de la SNA, lors de la foire commerciale La Fable du Bison et du Homard qui a eu lieu au Centre culturel canadien à Paris en mars dernier.

Démarchage

Cette année, la SPAASI a participé à quatre activités de démarchage :

- « Festival Pause Guitare » à Albi, du 6 au 12 juillet 2015 (France);
- « Festival Chainon Manquant » à Laval, du 16 au 20 septembre 2015 (France);
- « Festival ProPulse » à Bruxelles, du 1^{er} au 5 février 2016 (Belgique);
- « Festival Voix de Fête » à Genève, du 14 au 20 mars 2016 (Suisse).

Relations nationales et internationales



René Cormier, président de la SNA, et Janic Godin, directeur général de la SNA, ont discuté de stratégie jeunesse et de promotion de la langue française avec la Secrétaire générale de la Francophonie, Son Excellence la très honorable Michaëlle Jean, le 20 mars 2016 à Nantes (France).

17^e Commission mixte de coopération entre Saint-Pierre-et-Miquelon et le Canada atlantique à Saint-Pierre, 25 novembre 2015



René Cormier, président de la SNA; Philippe Plesnages, secrétaire général du service de l'Éducation nationale de Saint-Pierre-et-Miquelon; Janic Godin, directeur général de la SNA; Régine Vigier, cheffe du service de l'Éducation nationale de Saint-Pierre-et-Miquelon; Jean-Baptiste Hervé, attaché culturel du Consulat général de France dans les provinces de l'Atlantique.



Les membres de la Commission mixte de coopération régionale entre le Canada atlantique et Saint-Pierre-et-Miquelon à la forteresse de Louisbourg (Nouvelle-Écosse) en juin 2015

Commission permanente de concertation Acadie-Québec

La Commission permanente de concertation Acadie-Québec est un mécanisme de planification et de coordination qui promeut la solidarité et favorise la réalisation de projets. Cette année, la commission soutient les trois initiatives suivantes:

- Le Prix Acadie-Québec, attribué annuellement, sert à reconnaître l'apport remarquable de personnes ou d'organismes de l'Acadie et du Québec au développement et à la consolidation des relations Acadie-Québec.
- L'attribution du prix Éloïse de l'Artiste de l'Acadie du Québec récompense un.e artiste québécois.e qui contribue et s'intéresse à la culture acadienne.
- La participation de l'Acadie de l'Atlantique au Ralliement acadien du Québec à Bonaventure, au Rendez-vous du Réseau des villes francophones et francophiles d'Amérique.



Réseau des villes francophones et francophiles d'Amérique

Dans le cadre du Rendez-vous de fondation du Réseau des villes francophones et francophiles le 30 octobre 2015 à Québec (g. à d.): Régis Labeaume, maire de la Ville de Québec; Michelle Morin-Doyle, conseillère municipale de la Ville de Québec; René Cormier, président de la SNA.



Rencontre de travail entre Wallonie-Bruxelles International (WBI) et la SNA à Bruxelles en Belgique pour assurer la pérennité de l'entente de coopération (g. à d.): Emmanuelle Lambert, chef de service Culture, audiovisuel et sport WBI; Caroline Diop, assistante département Amérique du Nord à WBI; René Cormier, président de la SNA; Christian Carette, Inspecteur général à WBI; Janic Godin, directeur général de la SNA.



Rencontre de courtoisie auprès de la délégation Wallonie-Bruxelles à Québec le 26 février 2016 (g. à d.): Benoit Rutten, délégué de la délégation Wallonie-Bruxelles à Québec; Janic Godin, directeur général adjoint de la SNA; Justin Murry, directeur général adjoint de la SNA; Diane Lebel et Sophie Omari, chargées de mission de la délégation Wallonie-Bruxelles à Québec.

Communications

Conférences de presse

Consultation sur l'avenir des Congrès mondiaux acadiens

L'Institut canadien de recherche sur les minorités linguistiques (ICRML) a présenté le rapport sur l'avenir des Congrès mondiaux acadiens faisant suite à une consultation auprès de la population acadienne de l'Atlantique et de sa diaspora. Les résultats du sondage indiquent qu'une grande majorité (86%) des répondants souhaitent que d'autres Congrès mondiaux acadiens puissent avoir lieu après celui de 2019. La SNA qui assure la pérennité du CMA qui existe depuis 1994, mettra sur pied un comité consultatif qui se chargera d'offrir ses recommandations afin d'assurer la continuité du CMA.

René Cormier, président de la SNA, lors du dépôt du rapport de consultation sur l'avenir des Congrès mondiaux acadiens à l'Université de Moncton le 27 octobre 2015.



Entente tripartite entre la SNA, Parcs Canada et Patrimoine canadien pour mieux célébrer l'Acadie d'hier et aujourd'hui

La SNA, l'Agence Parcs Canada et le ministère du Patrimoine canadien (PCH) ont signé une entente visant à faciliter la réalisation de projets culturels acadiens dans les lieux historiques nationaux et les parcs nationaux des provinces de l'Atlantique. Cette entente permettra la mise en place d'un Comité de collaboration acadien qui agira comme lieu de discussions pour orienter les projets potentiels et il servira de tremplin pour la réalisation d'activités et d'événements qui rendront les sites patrimoniaux plus pertinents aux Acadiens et aux Canadiens.

Signature de l'entente tripartite entre la SNA, Parcs Canada et Patrimoine canadien (g. à d.) : Paul Landry, directeur général régional (Atlantique), ministère du Patrimoine canadien; René Cormier, président de la SNA; Géraldine Arsenault, directrice, Unité de gestion du Nord du Nouveau-Brunswick, Agence Parcs Canada.

René Cormier, président de la SNA, avec Claudette Thériault, présidente du COCMA 2019 et Katelyn Gill, qui récite un poème original en lien avec la Mer Rouge lors de la signature du protocole d'entente entre la SNA et le Comité organisateur du Congrès mondial acadien 2019 au Village Musical Acadien à Abram-Village (Î.-P.-É.), le 10 août 2015.



Devoir de mémoire

Commémoration internationale du Grand Dérangement

Grâce à la Commission de l'Odyssée acadienne, treize monuments commémoratifs ont été érigés depuis l'année 2005.

Cette année, un monument fut érigé à Pointe-de-l'Église (N.-É.), en mémoire des torts subis lors du Grand Dérangement et en célébration de la survivance des Acadiens et Acadiennes de la Baie Sainte-Marie en Nouvelle-Écosse. Les autres monuments de l'Odyssée sont situés à Dieppe, Saint-Basile, Miramichi, Caraquet et Campbellton au Nouveau-Brunswick, Halifax en Nouvelle-Écosse, Port-La-Joye à l'Île-du-Prince-Édouard, Cap Saint-Georges à Terre-Neuve-et-Labrador, Bécancour et Saint-Jacques au Québec, Houma en Louisiane et Miquelon à Saint-Pierre-et-Miquelon.

Un son de cloche le 28 juillet

L'Église Unie du Canada de Grand-Pré fait sonner ses cloches le 28 juillet à 17 h 55. La tradition se poursuit avec les églises à travers l'Acadie des provinces de l'Atlantique et ailleurs au Canada et aux États-Unis. Ce geste symbolique rend hommage à la détermination et au courage des Acadiens et il commémore le parcours historique du peuple acadien.



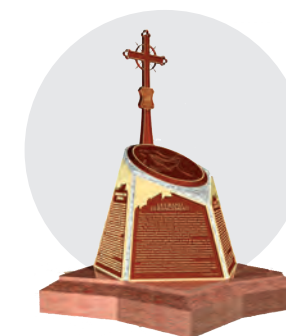
À l'occasion de la Journée de commémoration du Grand Dérangement, les Premières Nations, les Acadiens et les Planters participent à une cérémonie au pied de la Croix de Grand-Pré à Horton Landing en Nouvelle-Écosse.



La communauté acadienne de la Baie Sainte-Anne se dote d'un monument pour se souvenir. (g. à d.) : Paul Tufts, Association des Acadiens-Métis Souriquois; Père Maurice LeBlanc; Elaine Thimot, directrice générale de la Société acadienne de Clare; Diane Besner, présidente de la Société acadienne de Clare; Ghislain Boudreau, président de la FANE; Brian Comeau, sous-préfet de la Municipalité de Clare; Allister Surette, recteur et vice-chancelier de l'Université Sainte-Anne; Marc Lavoie, directeur, professeur agrégé d'histoire de l'Université Sainte-Anne; Jean Gaudet, président, Commission de l'Odyssée acadienne; Sally Ross, Commission de l'Odyssée acadienne; Xavier Lord-Giroux, vice-président de la SNA.

Cérémonie annuelle du Jour du souvenir acadien

Le 13 décembre dernier, la communauté acadienne et francophone de l'Île-du-Prince-Édouard honorait la mémoire des Acadiens et des Acadiennes ayant perdu la vie durant le naufrage du navire Duke William le 13 décembre 1758 avec 360 Acadiens à bord. Cet événement annuel a eu lieu à Port-la-Joye – Fort Amherst à l'Île-du-Prince-Édouard. Ce lieu était le port d'entrée pour l'établissement des Français et également le lieu de départ lors de la déportation des Acadiens insulaires.



Le monument commémoratif du Grand Dérangement rend hommage à la mémoire des déportés, des réfugiés et des Acadiens de la survivance.

Guy Labonté, président de la Société Saint-Thomas-d'Aquin (SSTA), et René Cormier, président de la SNA, à la tête d'une procession à la huitième cérémonie du Jour du souvenir le 13 décembre 2015 au lieu historique national Port-la-Joye – Fort Amherst à l'Île-du-Prince-Édouard.



René Cormier, président de la SNA, et Jean Gaudet, président de la Commission de l'Odyssée acadienne, lors de la cérémonie du Jour de commémoration du Grand Dérangement le 28 juillet 2016 à Dieppe au Nouveau-Brunswick.



Événements

« TOUJOURS LÀ ET ON QUITTERA PAS »

“The Loud and Proud Parade”

Le Grand Réveil Acadien 2015 (The Great Acadian Awakening 2015) est un événement qui commémore l'héritage acadien ou “cajun”. Cet événement a pour but de réunir les Acadiens du monde entier pour réveiller cette culture et cet héritage louisianais issus de la langue française. Le Grand Réveil Acadien, qui a eu lieu du 3 au 12 octobre dernier en Louisiane (É.-U.), est le résultat de quatre années de préparation par l'équipe de Louisiane-Acadie.



Tintamarre du Grand Réveil Acadie 2015 à Lafayette en Louisiane : « The Loud and Proud Parade »



René Cormier, président de la Société Nationale de l'Acadie, lors de la conférence “Toujours là et on quittera pas” à Lafayette (Louisiane, É.-U.) le vendredi 9 octobre dans le cadre du Grand Réveil Acadien 2015



Ray Trahan, coordonnateur des réunions de familles, Équipe Louisiane-Acadie; René Cormier, président de la SNA; Randy Menard, président, Équipe Louisiane-Acadie

« PARCE QU'ON A BESOIN DE MÉMOIRE POUR CONSTRUIRE L'AVENIR »

L'Hermione, la réplique exacte d'une célèbre frégate française du 18^e siècle, s'est arrêtée en juillet 2015 à Lunenburg, en Nouvelle-Écosse. Plusieurs dignitaires étaient présents pour accueillir l'Hermione et son équipage, notamment l'ambassadeur de France au Canada, Nicolas Chapuis, la députée de Lunenburg, Suzanne Lohnes-Croft, ainsi que le président de la SNA, René Cormier.



René Cormier, président de la SNA, accueille l'Hermione, une réplique du navire de guerre français en service de 1779 à 1793, à Lunenburg (N.-É.) le 18 juillet 2015



Vincent Hommeril, consul général de France à Moncton, avec René Cormier, président de la SNA, à Lunenburg (N.-É.) le 18 juillet 2015



Devenez des bâtisseurs de l'Acadie en faisant un don sur fondationacadie.ca

Grâce à votre générosité, la Fondation Nationale de l'Acadie contribue au rayonnement et à la promotion de l'Acadie en permettant à des boursiers de persévérer dans leurs études postsecondaires et en appuyant de manière concrète le développement culturel et artistique de la communauté acadienne.

Campagne des bâtisseurs • Fonds Franco-Acadien pour la Jeunesse • Fonds Marc-Chouinard



Fondation Nationale de l'Acadie

LA FORCE D'UN PEUPLE



La Société Nationale de l'Acadie souhaite remercier ses partenaires.

Ensemble nous participons au rayonnement de l'Acadie.



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

Canada

Québec



PARTENAIRES DE L'IMMIGRATION



PARTENAIRES DE LA CULTURE



PARTENAIRES DE LA JEUNESSE



Société Nationale de l'Acadie

236 rue St-George, bureau 403
Moncton, Nouveau-Brunswick,
E1C 1W1

506 853-0404
info@SNAcadie.org
SNAcadie.org

